

**Carmen Sahún,**  
*Alcaldesa de Estadilla*

## “El premio ha sido el punto de partida para una ilusión”

**Después de muchos intentos, por fin, un María Moliner. ¿Qué ha supuesto para el Ayuntamiento de Estadilla?**

Un orgullo, una ilusión que ha visto fin porque llevamos muchos años trabajando en un proyecto muy ambicioso, y presentándonos al concurso. Es ver culminado después de tanto esfuerzo del pueblo y la biblioteca. Una ilusión hecha realidad

**La comarca del Somontano, en la Ribagorza, afronta la despoblación. ¿De qué forma contribuye el trabajo que se hace en la biblioteca al asentamiento de los vecinos?**

Todo lo que significa cultura es un aliciente más de cara a mantener la población, que haya actividades e incentivos para todos los públicos a lo largo de todo el año. Eso es un buen motivo. Para la población nueva, descubren que hay una buena oferta a todos los niveles, social, económico y cultural. La biblioteca canaliza y aúna todos los esfuerzos y parece importante.

**¿Preparados para la XIX Edición del María Moliner? ¿Piensan concurrir?**

Imagino que sí, porque ya es casi una tradición, forma parte de nuestro trabajo, aunque no sé qué más podremos aportar. Este ha sido el punto de partida para una ilusión que vamos a continuar.

Entre otras cosas vamos a conseguir trasladar nuestra biblioteca ¡a un local con luz! Eso es muy importante para nosotros.



**Diego Lourenzo,**  
*Teniente de Alcalde de Verín*

## “Las actividades motivan a los jóvenes y les hacen sentir arraigo por su tierra”

**Daniel Pérez,**  
*Alcalde de Galapagar*

## “Una biblioteca pequeña que se ha hecho grande”

**Usted contaba en su intervención que Verín fue el Concello que acogió la primera imprenta de Galicia. Recibir ahora el María Moliner supone “cerrar un ciclo”...**

En realidad, es accidental que sea yo quien haya recogido el Premio; deberían ser los bibliotecarios y el personal de la Biblioteca de Verín y los voluntarios, que son los verdaderos protagonistas del proyecto por el que hemos sido premiados. Y después, todos los vecinos de Verín, que hacen un trabajo inmenso como usuarios y asistentes a la biblioteca.

**El hecho de implicar y mover a la población a la biblioteca, fomentar el voluntariado o desarrollar una iniciativa como ésta ¿de qué forma favorece el asentamiento de vecinos y el trabajo contra la despoblación?**

La verdad es que tanto con este proyecto como con otros que tenemos en marcha se está favoreciendo la conexión intergeneracional, jóvenes y mayores que se encuentran en la biblioteca para el club de lectura o para otro tipo de actividades de voluntariado. No cabe duda de que un joven, cuando está motivado y se encuentra a gusto en su territorio, no piensa en abandonarlo y mantiene más el sentimiento de arraigo a la propia tierra.

**¿La biblioteca es un centro de “actividad social” en Verín?**

Sin ninguna duda. Cuando la biblioteca no abre, o cuando semanalmente no incluye una conferencia o una charla la gente pregunta qué ha pasado. Eso es un síntoma de que la actividad que se lleva a cabo es importante para la sociedad de Verín.

**¿Se presentarán a la próxima edición del premio?**

Estamos preparando una candidatura. Ya veremos. Ahora, orgullosos de recoger éste.



**¿Las ganas de animar a la lectura en Galapagar han crecido con su biblioteca?**

Creo que sí, y prueba de ello es este premio. Estamos muy orgullosos. Contábamos con una biblioteca mínima, 200 metros cuadrados, la más pequeña de la Comunidad de Madrid. La de ahora multiplica por diez ese espacio, y con el trabajo de bibliotecarios, personal, ONG's y Asociaciones hemos conseguido incluir a toda la población de Galapagar.

**Inclusivo en edades, líneas sociales y culturales, tendencias... ¿Qué ha sido lo más difícil de incluir en la biblioteca?**

Al final, todo ello, porque hay mucha gente de distintas generaciones y culturas, porque en Galapagar hay mucha gente venida de otros países con culturas e ideologías diferentes. Hacer todo a una es lo complicado, y más viniendo de donde veníamos, porque teníamos libros y poco más, porque no había espacio apenas para el estudio. El trabajo y el nuevo edificio lo han hecho posible, y personas que nunca había acudido a la biblioteca ahora lo hacen, y eso les llena de vitalidad.

**¿Preparados para la siguiente convocatoria?**

Ojala que sea como ésta, pero hay mucha competencia. Más de 600 municipios han participado y eso muestra el interés de los Ayuntamientos por la participación en la cultura de sus vecinos. Es un premio que merecíamos todos, pero cada año le toca a uno, y éste hemos sido nosotros. Ojala lo fuésemos también el año próximo.

